

Laura Loder Büchel

**Appendice 1 / Annexe 1 / Anhang 1:**

Griglia di criteri per la valutazione in corso di elaborazione su una storia

Création d'une grille d'évaluation pour l'écriture d'un récit

Erstellen eines Beurteilungsrasters für eine Erzählung

Story rubric-in-development

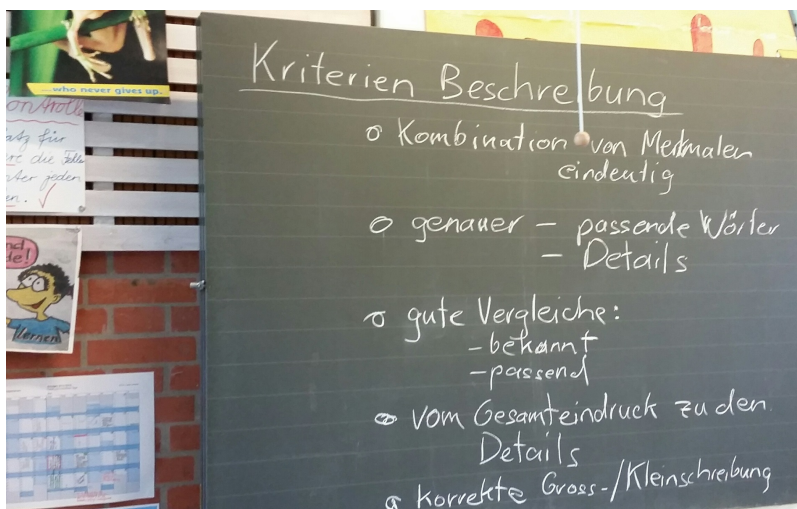


Fig. 1: Check-list

**Griglia di criteri per la valutazione in corso di elaborazione su una storia**

Struttura / contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduzione: si risponde alle domande di base (W questions), almeno chi, dove, quando</li> <li>• Parte principale: cresce la tensione (problema, quesito, mistero)</li> <li>• Finale: cala la tensione, la domanda trova una risposta, il problema viene risolto</li> <li>• Frasi brevi e comprensibili</li> </ul>
Vocabolario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampia gamma di vocaboli</li> <li>• Poche ripetizioni</li> </ul>
Grammatica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il tempo passato è usato correttamente</li> <li>• Ordine delle parole</li> </ul>
Ortografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Si usano correttamente le maiuscole e le minuscole</li> </ul>

### Création d'une grille d'évaluation pour l'écriture d'un récit

Structure/contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction: on répond au minimum aux questions <i>qui, quand, et où</i>, et si possible aussi aux questions <i>quoi, comment et pourquoi</i></li> <li>• Partie principale: création d'une tension (problème, question, mystère)</li> <li>• Fin: la tension est résolue, la question trouve une réponse, le problème est résolu</li> <li>• Phrases courtes et compréhensibles</li> </ul>
Vocabulaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richesse du vocabulaire</li> <li>• Peu de répétitions</li> </ul>
Grammaire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les temps du passé sont utilisés correctement</li> <li>• Ordre des mots</li> </ul>
Orthographe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ponctuation</li> <li>• Les majuscules et les minuscules sont utilisées correctement.</li> </ul>

### Erstellen eines Beurteilungsrasters für eine Erzählung

Struktur/Inhalt	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einleitung: W-Fragen werden beantwortet, zumindest Wer, Wo, Wann</li> <li>• Hauptteil: Spannung wird aufgebaut (Problem, Frage, Geheimnis)</li> <li>• Schluss: Spannung wird abgebaut, Frage beantwortet, Problem gelöst</li> <li>• Kurze, verständliche Sätze</li> </ul>
Wortschatz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umfangreicher Wortschatz</li> <li>• Wenig Wiederholungen</li> </ul>
Grammatik	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergangenheitsformen werden richtig verwendet</li> <li>• Wortfolge</li> </ul>
Rechtschreibung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpunktion</li> <li>• Gross- und Kleinschreibung werden richtig verwendet</li> </ul>

### Story rubric-in-development

Structure / content	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introduction: W-Questions are answered, at least who, where, when</li> <li>• Main part: Tension is built up (problem, question, mystery)</li> <li>• Ending: Tension is released, question answered, problem solved</li> <li>• Short and understandable sentences</li> </ul>
Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Large range of vocabulary</li> <li>• Few repetitions</li> </ul>
Grammar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Past tense is used correctly</li> <li>• Word order</li> </ul>
Spelling	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Punctuation</li> <li>• Capital and lower case letters are used correctly</li> </ul>

## The decision

Alex the 20 year old adventurer and Ivor the 30 years old mage are ~~competing~~<sup>competing</sup> to own the jungle beside their town. The Mayor of ~~the~~ the city didn't want the forest anymore, so he announced a competition. Many knights, Adventurers, Barbarians and other brave Warriors competed in the Arena. Alex and Ivor were the best among them.

Fig. 2: Premier brouillon